

ПРИНЯТА:

решением

Педагогического совета

протокол от **30.08.2023 г. № 1**

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий

_____/Прокофьева А.В./

приказ от **31.08.2023 г. № 107**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
подготовительной к школе группы
компенсирующей направленности
по реализации
Адаптированной образовательной программы
дошкольного образования,
адаптированной для обучающихся с тяжелыми
нарушениями речи

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 49
комбинированного вида
Центрального района Санкт – Петербурга

на **2023-2024 учебный год**

Составители:

Воспитатели: **Смола Тамара Александровна**

(высшая квалификационная категория)

Кудряшова Александра Николаевна

(первая квалификационная категория)

Санкт-Петербург

2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Название разделов	Стр.
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	13
1.3.	Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023-2024 уч. году	14
1.4.	Психолого-педагогическая характеристика подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.	28
1.5.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	29
2.	Содержательный раздел программы	32
2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	32
2.2.	Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы воспитателя в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.	35
2.3.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49	52
2.4.	Особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	56
2.5.	Формы сотрудничества с семьями воспитанников	59
3.	Организационный раздел	63
3.1.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	63
3.2.	Учебный план психолого-педагогической работы воспитателя в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.	65
3.3.	Организация пребывания детей в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.	67
3.4.	Методическое оснащение психолого-педагогического	70

	процесса в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.	
--	---	--

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи разработана на основе Адаптированной Образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелым нарушением речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Центрального района Санкт – Петербурга.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие
- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа), составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год:

с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Рабочая программа рассчитана на 36 недель, что соответствует Календарному учебному графику Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Центрального района Санкт – Петербурга на 2023 – 2024 уч. год.

Рабочая программа составлена воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи **Кудряшовой А.Н. и Смола Т.А.**

1.1.1. Цель и задачи Рабочей программы

Цель: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создания условий для развития детей с проблемами в речевом развитии; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, поддержка детской инициативы, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

1. Укреплять здоровье, развивать двигательную активность детей, формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем;
3. Создавать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
4. Максимальное использовать разнообразные виды детской деятельности, способствовать их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и коррекционно – развивающего процесса.
5. Организовывать (креативность) воспитательно-образовательный процесс творчески и креативно.
6. Способствовать вариативности использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
7. Относиться уважительно к результатам детского творчества.

8. Создать систему единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
9. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающей среды поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
10. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.
11. Создать систему взаимодействия всех педагогов группы направленную на максимальную результативность коррекционно – развивающей работы по компенсации речевого нарушения.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности:

- ✓ позитивной социализации;
- ✓ личностного развития;
- ✓ развития инициативы и творческих способностей;
- ✓ партнерского стиля общения в работе с детьми дошкольного возраста;
- ✓ создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие
<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; ▪ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; ▪ обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; ▪ развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ▪ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ▪ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности

интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты

живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Речевое развитие

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и

развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Настоящая Рабочая программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности (занятий), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи ГБДОУ № 49

Образовательные области	Содержание образовательной деятельности
Физическое развитие	<p style="text-align: center;">«Физическая культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой; • в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучать детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений; • поддерживать стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать; • продолжать приобщать детей к здоровому образу жизни: расширять и уточнять представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Формирование словаря:

формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

развивать у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений, закреплять умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- подводить детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формировать умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогать детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формировать умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Использовать речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закреплять у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закреплять у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- развивать у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закреплять умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных

	<p>интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогать освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; • закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; • определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; • ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
Познавательное развитие	<p style="text-align: center;">«Познание»</p> <p>1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; • обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) <u>Математические представления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур:

наложение, соединение, разрезание и другое;

- формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
Художественно-эстетическое развитие	<p>1) <u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; • воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства; • продолжать знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство; • воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства; • формировать у детей основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); • расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное); • формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее); • расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие); • продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие); • обогащать представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о

разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;

- продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Развивать у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность:

Предметное рисование: совершенствовать у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать у детей технику изображения. Продолжать развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при

равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формировать умение создавать цвета и оттенки. Постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивать у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: продолжать формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции

предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: продолжать развивать у детей навыки

декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

продолжать формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном закреплять у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Формировать у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формировать у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивать у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

продолжать развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись

и другие). Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

конструирование из строительного материала: учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

конструирование из деталей конструкторов: знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание: развивать у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и

музыкантов (русских, зарубежных и так далее); знакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: совершенствовать у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: учить детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрять желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: способствовать дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствовать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомить детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); развивать у детей танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогать придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать у детей музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учить детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Активизировать использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:
развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживать желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение

	<p>распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Учить детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомить со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Учить детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Формировать у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формировать умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формировать у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Формировать умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Социально-личностное развитие</p>	<p>1) <u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу; • знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых; • обогащать представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживать стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей; • развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учить понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства; • расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и

памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;

- обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
- развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий;
- воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывать, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны);
- обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее

достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания:

- расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, организовывать экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организовывать просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;
- создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формировать представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;
- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
- поддерживать коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые

поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения:

- осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;
- инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия;
- рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;
- организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;
- обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;
- обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

1.4. Психолого-педагогическая характеристика подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 учебном году

Подготовительную к школе группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи посещают 17 детей: 10 девочек и 6 мальчиков. Все дети имеют рекомендации ТПМПК о необходимости получения специальной логопедической помощи в условиях группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. В настоящее время воспитанники данной группы имеют логопедические заключения: ТНР. ОНР 3-го - 4-го уровня речевого развития. Почти у всех детей имеется диагноз дизартрия. Дети посещают группу компенсирующей направленности для детей с ТНР четвертый год.

В основном (кроме двух детей, поступивших в группу в этом учебном году) дети знакомы друг с другом почти пятый год, поэтому, атмосфера в детском коллективе доброжелательная, многие дети дружат между собой. Конфликты между детьми возникают из-за несоблюдения правил игры, распределения ролей, но быстро разрешаются самостоятельно; редко требуется вмешательство педагога.

В силу своих психологических особенностей, на занятиях дети достаточно быстро утомляются, испытывают трудности в удержании внимания, выполнении заданий, требуют повышенного внимания со стороны педагога. От педагогов требуются дополнительные инструкции, повторения заданий.

1.	Общее количество детей в группе	17	100%
	Из них девочек	7	47%
	Из них мальчиков	10	53%
2.	Полные семьи	10	59%
	Неполные семьи	7	41%
3.	Благополучные семьи	17	100%
	Неблагополучные семьи	0	0%
4.	Семьи с одним ребёнком	9	53%
	Семьи с двумя детьми	6	35%
	Многодетные семьи	2	12%
5.	Дети с I-ой группой здоровья	0	0%
	Дети со II-ой группой здоровья	15	88%
	Дети с III-ей группой здоровья	2	12%

1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

На этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких

представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Направления развития	Формы, способы и методы реализации Программы		
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Утренняя гимнастика. • Гигиенические процедуры. • Закаливание. • Физкультминутки. • Подвижные игры. • Беседа. • Рассказ. • Чтение. • Рассматривание. • Игровые упражнения. • Дыхательная гимнастика. • Упражнения для профилактики сколиоза, плоскостопия. • Упражнения на развитие мелкой и общей моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Игры малой и повышенной двигательной активности. • Игровые упражнения.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Индивидуальные консультации. • Оформление родительских уголков на темы физкультурно - оздоровительной работы. • Дни здоровья.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Дидактические игры. • Просмотр мультфильмов, видеофильмов. • Исследовательская деятельность. • Продуктивная деятельность. • Конструирование. • Экспериментирование. • Развивающая игра. • Наблюдение. • Проблемная ситуация. • Чтение. • Рассказ. • Беседа. • Экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг. • Дидактические игры. • Игры с песком и водой. • Развивающие игры. • Конструирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Индивидуальные консультации. • Оформление родительских уголков. • Тематические досуги. • Создание тематических выставок. • Тематические собрания.

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Создание речевой развивающей среды.. • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях • Развивающие настольно-печатные игры.. • Чтение • Разучивание. • Беседа. • Рассматривание. • Решение проблемных ситуаций. • Игра. • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценировка. • Ситуативный разговор с детьми. • Проблемная ситуация. • Использование различных видов театра.. • Составление и отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Свободные диалоги между детьми в играх. • Рассказывание стихов. • Ответы на вопросы сверстников и педагогов. • Сюжетно-ролевые игры. • Рассматривание иллюстраций, альбомов.. • Игры драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы.. • Индивидуальные консультации • Оформление родительских уголков..
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Чтение. • Разучивание. • Беседа. • Рассматривание. • Совместное пение. • Сюжетно-ролевые игры. • Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации ... • Организация выставок.. • Слушание народной, классической, детской музыки.. • Продуктивная деятельность • Просмотр видеофильмов. • Музыкальные упражнения.. • Танец. • Праздники. • Досуги. • Развлечения.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание наизусть. • Пение. • Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские игры... 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Индивидуальные консультации. • Оформление родительских уголков. • Тематические досуги. • Тематические собрания. • Праздники. • Выставки • Конкурсы.

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия.. • Сюжетно-ролевые игры • Эстетика быта. • Игра.. • Трудовые поручения • Чтение. • Беседа. • Наблюдение. • Экскурсия. • Праздники. • Рассматривание. • Экспериментирование. • Знакомство с трудом взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание. • Сюжетно-ролевые игры. • Рассматривание иллюстраций. • Подвижные игры. • Игры – имитации. • Игры - драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Индивидуальные консультации. • Оформление родительских уголков. • Тематические досуги. • Тематические собрания. • Праздники и развлечения (культурно досуговые мероприятия).
----------------------------------	--	--	---

**2.3. Комплексно-тематическое планирование
психолого-педагогической работы воспитателя
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности
для детей с тяжелым нарушением речи
ГБДОУ № 49 в 2023 – 2024 уч.г.**

Месяц	Неделя	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
СЕНТЯБРЬ		«ДЕТСКИЙ САД. НАША ГРУППА. ПРОФЕССИИ В ДЕТСКОМ САДУ»			
	1-я	Обобщить знания детей о профессиях в детском саду. Познакомить с трудовыми наградами педагогов детского сада. Воспитывать чувство благодарности к людям труда.	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	Продолжать учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, уметь описывать место, называть характерные особенности помещений и их назначение. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи. Воспитывать чувство дружбы, желание помочь тому, кто нуждается в помощи.	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.
	2-я	«ЧАСТИ ТЕЛА. ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ»			

	Закрепить представления детей о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приёмами самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	Закреплять знания детей о строении тела, основных органах. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи.	Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска пластилина.
	«СПОРТ. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ»			
3-я	Закрепить и расширить знания детей о спорте, его видах, как называются спортсмены разных видов спорта, названия спортивных снарядов.	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи.	Закреплять представления о видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Учить создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке.
	«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»			
4-я	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представления об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, пользоваться нормами регуляторами.	Закреплять знания о декоративно-прикладном искусстве. Учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различие в знакомых видах росписи. Воспитывать интерес к творчеству русских мастеров.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества.

ОКТАБРЬ	1-я	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей об овощах (когда собирают урожай овощей; где растут овощи; в чём польза; что из них готовят и т.д.), о труде взрослых в огородах, на полях.</p>	<p>Познакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.</p>	<p>Учить видеть логику развития сюжета в серии картин. Продолжать учить составлять связный, последовательный рассказ. Учить понимать переносное значение слов и выражений.</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей на огородах и полях: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения.</p>
	2-я	«Фрукты. Труд взрослых в садах»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей о фруктах; в чём их польза; что из них готовят; о труде взрослых в садах осенью; о понятии – плоды и плодовые деревья.</p>	<p>Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.</p>	<p>Продолжать развивать художественное восприятие произведения изобразительного искусства: натюрморт. Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству художников.</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей в садах: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом.</p>

	«ОСЕНЬ. ПЕРИОДЫ ОСЕНИ. ОСЕННИЕ МЕСЯЦЫ»			
3-я	<p>Систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.</p>	<p>Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.</p>	<p>Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины.</p>	<p>Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов (осенний лес), подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева. Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции.</p>
	«ЯГОДЫ И ГРИБЫ. ЛЕС ОСЕНЬЮ»			
4-я	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу.</p>	<p>Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.</p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов.</p>

НОЯБРЬ	1-я	«КАША – ПИЩА НАША»			
		Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Средствами художественного произведения воспитывать бережное отношение к злакам.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Углублять представления о свойствах, качествах и признаках предметов. Продолжать учить сравнивать предметы, вычленяя признаки сходства и различия. Учить рассказывать в ходе обследования предметов. Расширять представления детей о знакомых предметах, развивая познавательные способности.	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.
	2-я	«ХЛЕБ»			
Систематизировать и закрепить знания детей о видах хлебобулочных изделий; о последовательности производства хлебных изделий; зерно – колос – уборка – мука – тесто – хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу.		Развить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды.	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умения воспроизводить последовательность слов в предложении.	Закрепить умение выбирать тему, доводить замысел до конца, самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.	
3-я	«ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ. ВОДОПЛАВАЮЩИЕ ПТИЦЫ»				

	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма).</p>	<p>Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p>	<p>Учить детей пересказывать рассказ по плану. Расширить словарь по теме. Развивать внимание и память.</p>	<p>Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Закреплять приемы рисования красками.</p> <p>Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Продолжать учить детей передавать несложные движения, изменяя статичное положение частей тела.</p>
	«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ»			
4-я	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и птицах, их детёнышах, и птенцах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных и птиц для человека.</p>	<p>Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p>	<p>Уточнить и обобщить знания детей о домашних животных и птицах; закрепить названия частей тела животных и птиц; чем питаются, где живут и какую пользу приносят.</p> <p>Закрепить название профессий людей, ухаживающих за домашними животными и птицами.</p> <p>Учить пересказывать рассказ по ролям.</p>	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.</p>

ДЕКАБРЬ	1-я	«ЗВЕРИ НАШИХ ЛЕСОВ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме.</p>	<p>Ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картины. Закреплять знания о диких животных. Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей. Воспитывать интерес к диким животным, к их образу жизни в природе.</p>	<p>Продолжать учить определять содержание рисунка, реализовывать замысел. Развивать композиционные умения, самостоятельно выбирать изобразительные средства и материалы. Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэта животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.</p>
	2-я	«Зима. Зимние месяцы. Зимние забавы»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с периодами зимы и зимними месяцами.</p>	<p>Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома (детского сада), научить их необходимым мерам предосторожности.</p>	<p>Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем. Упражнять в составлении сложных предложений с помощью словосочетаний: потому что, оттого что. Упражнять в определении настроения и художественных особенностей картины.</p>	<p>Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.</p>
3-я	«ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ. АТЕЛЬЕ»				

	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о бытовых электроприборах; их назначении и общем принципе действия: включается в розетку, ток поступает по шнуру в прибор. Ввести в речь обобщающее понятие «бытовые электроприборы».</p>	<p>Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</p>	<p>Углублять и расширять знания детей о предметах быта. Проследить процесс создания предметов, облегчающих труд в быту. Совершенствовать умения составлять описательные рассказы. Воспитывать интерес к окружающим предметам, желание узнать историю их происхождения.</p>	<p>Закреплять знание правил безопасного обращения с предметами. Побуждать отражать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении и на улице. Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров. Инициировать поиск способов их изготовления и украшения.</p>
	«Новый год»			
4-я	<p>Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.</p>	<p>Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</p>	<p>Активизировать совместные воспоминания и впечатления. Учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Учить подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных.</p>	<p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками.</p>

ЯНВАРЬ	3-я	«ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА»			
	<p>Систематизировать и закрепить представления детей о диких животных Севера, их повадках, поведении, образе жизни.</p>	<p>Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p>	<p>Обобщить, дополнить знания детей, дать представления о Севере. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Расширять познавательный интерес детей, воспитывать интернациональные чувства, любовь к Родине.</p>	<p>Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.</p>	
	4-я	«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни.</p>	<p>Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.</p>	<p>Уточнить и закрепить с детьми названия животных жарких стран и их детёнышей. Уточнить и закрепить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Учить узнавать по описанию, подбирать эпитеты. Учить подбирать синонимы.</p>	<p>Упражнять в рисовании животных, соблюдая пропорции тела. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять умение лепить из целого куска пластилины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать предметы.</p>

ФЕВРАЛЬ	1	«ОБИТАТЕЛИ МОРЕЙ И ОКЕАНОВ»			
		Систематизировать и закрепить представления детей о жизни животных морей и океанов.	Научить детей справляться со своими страхами.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия темы. Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений.
	2-я	«НАША РОДИНА – РОССИЯ. МОСКВА – СТОЛИЦА НАШЕЙ РОДИНЫ»			
		Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, гербом и гимном Москвы. Способствовать формированию гордости за свою Родину.	Познакомить детей с номером телефона «03», «112», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).	Расширять представления о родном крае, углубить и уточнить представление о Родине – России, закрепить знания о флаге, гербе и гимне, закрепить знания о столице Москве. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Развивать воображение и чувство композиции.
	3-я	«ЗАЩИТНИКИ РОССИИ»			

	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину.</p>	<p>Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).</p>	<p>Дать представление детям о защитниках Отечества, закрепить знания детей о Российской Армии. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между педагогом и ребёнком, между детьми. Продолжать развивать познавательные интересы детей. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов.</p>	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков, изображать их жизнь и службу. Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта.</p>
	«МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ. МЕБЕЛЬ»			
4-я	<p>Систематизировать и закрепить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.</p>	<p>Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>	<p>Научить детей самостоятельно последовательному рассказу – изложению. Развивать внимание и наблюдательность.</p>	<p>Закрепить представление о производстве и росписи хохломских изделий. Закрепить знание названий элементов хохломской росписи. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.</p>

МАРТ	1-я	«МАМИН ДЕНЬ. СЕМЬЯ»			
	<p>Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Расширять представления детей о своей семье. Расширить представления детей о родственных отношениях. Закреплять знание детьми имен родителей.</p>	<p>По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.</p>	<p>Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Продолжать формировать умения вести координированный диалог между педагогом и ребёнком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства.</p>	<p>Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно. Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов.</p>	
	2-я	«ПРИЗНАКИ РАННЕЙ ВЕСНЫ. ВЕСЕННИЕ МЕСЯЦЫ. ПЕРВЫЕ ЦВЕТЫ»			
	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему снег тает, бегут ручьи, появились листочки, и т.д.); учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей.</p>	<p>Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Развивать мышление, память, чуткость к поэтическому слову. Воспитывать любовь к литературе, к поэзии.</p>	<p>Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов.</p>	

		«ПОСУДА. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»			
3-я	Систематизировать и закрепить знания детей об основных продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Учить детей рассматривать предметы, сравнивать их, группировать, классифицировать. Упражнять в умении грамматически правильно строить предложения.	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.	
		«ТРАНСПОРТ»			
4-я	Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте; о видах транспорта, его назначении; расширить представления о профессиях на транспорте.	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.	Обогащать представления детей о видах транспорта. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Учить понимать смысл обобщающих слов. Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества.	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи. Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнить представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей.	

АПРЕЛЬ	1-я	«ВОЗВРАЩЕНИЕ ПТИЦ. НАСЕКОМЫЕ»			
		<p>Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых; их строении; где живут, чем питаются; их вреде и пользе для природы и человека.</p>	<p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p>	<p>Обобщить и закрепить знания детей о перелётных птицах. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи, грамматически правильно строя предложения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание помогать птицам.</p>	<p>Обобщить представления о внешнем виде летающих животных (насекомых, птиц). Закрепить навыки рисования цветными карандашами, фломастерами, восковыми мелками. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке.</p>
	2-я	«ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ»			
		<p>Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах, планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине – космонавте Валентине Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом космосе, Алексее Леонове.</p>	<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя саамам открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>	<p>Продолжать дополнять знания детей о космонавтах, полётах в космос. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать мышление, память и воображение. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину, её героев – космонавтов.</p>	<p>Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания образов. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения; напомнить о возможности смешивания цветов пластилина для эмоционально-цветового решения темы.</p>

3-я	«ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»			
	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о школе, учёбе, о школьных принадлежностях.</p>	<p>Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p>	<p>Познакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Учить детей использовать в речи разные виды ложных предложений. Учить детей понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими.</p>	<p>Закрепить представление о школе и обучении. Помочь увидеть особенности рисунков художника – иллюстратора. Учить изображать предметы, названия которых начинаются с определенного звука. Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Совершенствовать аппликативную технику – свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом.</p>
4-я	«ГОРОД САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»			
	<p>Дать первоначальное представление об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства.</p>	<p>Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).</p>	<p>Закрепить представление о родном городе. Воспитывать любовь к Санкт-Петербургу и родным местам. Побуждать составлять короткий последовательный рассказ о впечатлениях от увиденного.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения.</p>

МАЙ	1-я	«День Победы – ПРАЗДНИК ДОБЛЕСТИ И ОТВАГИ»			
		<p>Закрепить представления о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.</p>	<p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.</p>	<p>Углублять и уточнять представления детей о праздновании Дня Победы. Продолжать формировать умение детей вести диалог между педагогом и детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам.</p>	<p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.</p>
	2-я	«КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ»			
		<p>Обобщить представления детей о комнатных растениях, правилах ухода за ними. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p>	<p>Обобщить представления детей о комнатных растениях, правилах ухода за ними. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без помощи вопросов педагога. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения.</p>

	3-я	«ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»			
<p>Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе всё движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.</p>	<p>Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p>	<p>Закрепить знание правил безопасного поведения на улице. Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине.</p>	<p>Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Закреплять знания дорожного движения, сигналов светофора. Упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезывания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое.</p>		
	4-я	«ВОТ И ЛЕТО»			
<p>Систематизировать и закрепить знания детей о летних месяцах, изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых. Закрепить представления детей о временах года.</p>	<p>Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.</p>	<p>Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать сохранить память о первых друзьях. Побуждать вспоминать и рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада.</p>	<p>Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. Учить детей составлять из вылепленных фигурок композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета.</p>		

**2.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя
с воспитанниками
подготовительной к школе группы компенсирующей
направленности
для детей с тяжелым нарушением речи**

<i>Компоненты деятельности</i>	<i>Организация совместной деятельности</i>
Физическое развитие и оздоровление ребенка	
<i>Адаптация</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Оказывать эмоциональную поддержку ребенку. Способствовать постепенному привыканию детей к условиям ДОУ. • Индивидуальные беседы с родителями с целью выявления особенностей ребенка и особенностей воспитания в семье.
<i>Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять систему проведения режимных мероприятий. • Создать благоприятный психологический климат в группе. • Осуществлять личностно – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. • Оказывать консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.
<i>Соблюдение режима двигательной активности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия, выделить время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости».
<i>Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. • Оказывать необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям, спортивным упражнениям. • Осуществлять индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.
<i>Формирование основ здорового образа жизни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей умываться, следить за чистотой рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, после туалета, пользоваться унитазом и туалетной

	<p>бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку к здоровому образу жизни на занятиях. • Формировать знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.
<i>Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. • Консультирование родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.
<i>Группа здоровья</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить щадящий режим в группе для часто болеющих детей, детей 3-ей группы здоровья, недавно переболевших детей.
<i>Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Включение в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. • Учить детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий, принятия пищи. • Соблюдать санитарные правила организации занятий: достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.
Познавательное – речевое направление развития ребенка	
<i>Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация различных видов интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей в соответствии с реализуемой Образовательной программой. • Использовать игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. • Вести учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно – воспитательного процесса. • Осуществлять развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДОУ. • Информировать родителей о результатах развития

	<p>детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместно с учителем – логопедом вести работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.
<i>Развитие кисти руки ребенка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр.
<i>Воспитание бережного отношения к природе</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. • Формировать детскую любознательность к природным явлениям. • Учить понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. • Закладывать основы экологической культуры. • Учить основам безопасного поведения в природе.
<i>Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать у ребенка интерес к поиску новых впечатлений. • Применять разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы. • Осуществлять помощь в решении проблемных ситуаций. • Организовывать экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.
Социально – коммуникативное направление развития ребенка	
<i>Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Дать знания о профессиях взрослых, уточнить понятие «Семья», объяснить о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты и традиции семьи, корректного общения с детьми добиться уважения и доверия детей.
<i>Освоение взаимосвязей в социальном мире</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с социальным окружением в детском саду. • Знакомить с историей, достопримечательностями родного края. • Воспитывать чувство гордости за своих земляков. • Знакомить детей с нормами поведения в общественных местах, обучать правилам этикета.
<i>Выработка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить потребность ребенка в общении со

<p><i>морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками</i></p>	<p>сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. • Формировать положительный образ группы, как носителя морально – нравственных норм поведения. • Воспитывать терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. • Учить детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. • Приучать использовать нормативные способы разрешения конфликтов. • Формировать психологическую устойчивость в случае неуспеха.
<p><i>Воспитание чувства ответственности у детей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.
<p><i>Художественно – эстетическое направление развития ребенка</i></p>	
<p><i>Художественная литература</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к художественной литературе. • Способствовать созданию в воображении детей образов, о которых им читают или рассказывают. • Реализовать потенциал эстетического, познавательного, социального и речевого развития ребенка, по средством взаимодействия ребенка с художественной литературой. • Совместно с учителем - логопедом вести работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. • Создать предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. • Учить различным способам изобразительной деятельности. • Развивать художественные способности. • Организовывать выставки детского творчества.
<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о

	<p>ней.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать запас музыкальных впечатлений. • Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.
<i>Театрализованная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к театрализованной деятельности. • Побуждать детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). • Учить детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним.
<i>Художественный труд</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. • Осуществлять помощь в создании выразительных образов. • Способствовать обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. • Развивать технические навыки работы с материалами, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.

2.5. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;
- ежедневный график работы с 7.00 до 19.00 часов; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.
- учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.
- списочный состав группы 17 человек.

С воспитанниками в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности наряду с воспитателями работают специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра, сотрудник поликлиники № 44 (врач-педиатр).

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка;

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия Санкт - Петербурга имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В процессе организованной образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

На занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Продолжительность занятия для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Таким образом, расписание занятий с детьми в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом нагрузок, согласно действующего СанПиН.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения детей, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям детей (6 – 7 лет).
3. Режим дня корректируется с учетом контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня. Также режим дня отвечает требованиям действующего СанПиНа, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года).

Основные принципы организации прогулки

Ежедневная рекомендованная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет 3-4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение
- подвижные игры
- труд на участке
- самостоятельная игровая деятельность детей
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Организация совместной деятельности

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

2.5. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Месяц	Формы работы
СЕНТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none">• Совместная подготовка к новому учебному году.• Наглядная групповая информация «Режим дня», «Расписание занятий», «Задачи обучения и воспитания на год», «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «О ваших детях заботятся».• Общее родительское собрание «Перспективы работы ГБДОУ на 2023-2024 учебный год».• Групповое родительское собрание: «Скоро в школу! Актуальные вопросы развития и воспитания детей седьмого года жизни».• Актуализация информации данных о семьях воспитанников, сбор данной информации у родителей (законных представителей) вновь поступивших детей.• Оформление информационного материала для стенда: «Возрастные особенности детей 6-7 лет».• Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Мы – юные водители!» (правила дорожного движения для юных водителей: велосипедистов и участников дорожного движения, использующих для передвижения самокаты).• Участие во Всемирном Дне без автомобиля: помощь в подготовке стенгазет на тему «Мой ЛИЧНЫЙ транспорт».• Индивидуальные беседы с родителями по запросам.

ОКТАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Готов ли Ваш ребёнок к чтению», «Правила поведения в автотранспорте». • Праздник, посвященный проводам Осени. • Смотр – выставка поделок, изготовленных детьми совместно с родителями «Чудо-Осень». • Памятка родителям о ПДД. • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Стань заметнее на дороге!» • Раздача листовок родителям (законным представителям) воспитанников по теме необходимости ношения светоотражающих элементов. • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Здоровый образ жизни семьи», «Почему дети не читают?» • Культурно – досуговое мероприятие, посвящённое Дню Матери. • Консультации, беседы с родителями о приобщении детей к здоровому образу жизни. • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Световозвращатели: как они «работают». • Проведение индивидуальных бесед с мамами воспитанников «Мама знает правила дорожного движения и всегда их соблюдает». • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Здоровые зубы – залог здоровья», «Детские заболевания», «Дорожная азбука». • Новогодний праздник. • Оформление папки – передвижки «Мы за будущее без коррупции». • Участие в выставке «Новогодний шарик». • Выпуск и раздача памяток для родителей «Особенности зимней дороги». • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Безопасные каникулы (особенности зимней дороги)». • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.

ЯНВАРЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: разработка памяток для родителей: «Дорога в зимний период времени», «Ваш ребенок – дошколенок». • Консультация для родителей: «Готовим будущего первоклассника». • Участие в районном этапе городского конкурса «Безопасность глазами детей». • Выпуск и раздача памяток для родителей «Дорожные ловушки». • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Ребёнок в автомобиле: пристегни самое дорогое!». • Участие в районных и городских этапах конкурсов по безопасности дорожного движения («Дорога и мы», «Азбука безопасности», «Дорога без опасности» по тематике ПДД). • Создание памятных альбомов «Мы будем помнить эти дни ...», посвященные родственникам воспитанников нашего детского сада, переживших блокаду. • Игра «Счастливый случай» совместно с родителями (законными представителями) воспитанников группы. • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.
ФЕВРАЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Детская агрессия. Как вести себя родителям?». • Групповое родительское собрание «Вот и заканчивается дошкольное детство ...». • Культурно – досуговое мероприятие, посвященное 23 февраля «Богатыри земли русской» совместно с папами воспитанников. • Участие в городской акции «Скорость – не главное». • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Ребенок в общественном транспорте». • Участие в районных и городских этапах конкурсов по безопасности дорожного движения («Дорога и мы», «Азбука безопасности», «Дорога без опасности» по тематике ПДД). • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.

МАРТ	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник, посвященный 8 марта. • Культурно – досуговое мероприятие «Праздник красивой речи»». • Оформление информационного материала для стендов: «Игры на обогащение и активизацию речи дошкольников синонимами и антонимами». • Совместное создание в группе мини-«огорода». • Праздничные мероприятия «Широкая Масленица». • Участие в Едином информационном дне дорожной безопасности. • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Соблюдай скоростной режим! Тебя ждут дома!». • Праздник, посвященный 8 Марта. • Культурно – досуговое мероприятие «Праздник красивой речи». • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.
АПРЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Расскажите ребёнку про школу ...». • Групповое родительское собрание «Итоги работы за прошедший учебный год». • Участие в акции «Письмо водителю». • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Повторяем правила дорожного движения вместе с любимой игрушкой». • Привлечение родителей воспитанников к участию в общегородском субботнике (уборка прогулочной площадки Образовательного учреждения). • Индивидуальные беседы с родителями по запросам.
МАЙ	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного материала для стендов: «Здоровый образ жизни семьи», «Что рассказать детям о Великой Отечественной войне». • Праздник «До свиданья, детский сад!». • Общее родительское собрание «Итоги работы за прошедший учебный год». • Оформление групповых альбомов «Мой герой». • Праздник «День Победы – день доблести и отваги». • Стендовая информация по профилактике ДДТТ «Безопасность детей в летний период». • Культурно – досуговое мероприятие по тематике ПДД совместно с родителями (законными представителями) «Правила дорожные всем соблюдать положено!» • Литературно – музыкальная гостиная совместно с родителями воспитанников «Песни и стихи Победы» (или стихи и песни о войне).

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно-развивающей среды в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи создана развивающая среда с учетом коррекционной направленности. В группе имеется логопедический кабинет, центр речевого развития для выполнения заданий учителя – логопеда по автоматизации поставленных звуков, расширения словарного запаса, коррекции грамматического строя речи. Обстановка подготовительной к школе группы создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку самостоятельно делать выбор. Игры, игрушки, пособия размещены на стеллажах, на открытых полках, на уровне роста детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Помещение разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, группе, консультации и советы родителям, рекомендации учителя – логопеда; доска для детского творчества.

Учебная зона представляет собой отдельное помещение. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиН. Мебель закреплена.

Групповая комната разделена на зоны: *«Центр творчества»*, *«Уголок конструирования»*, *«Книжный уголок»*, *«Дидактический уголок»*, *«Уголок музыкального развития»*, *«Уголок театрализации»*, *«Природный уголок»*, *«Уголок красивой речи»*.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр - место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно - ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей: куклы, пупсы, мягкие и резиновые игрушки (медвежата, собачки, зайчики, белочки, и т.д.); предметы одежды, крупная мебель для кукольного уголка, постельные принадлежности; посуда, прихватки,

полотенца, нагрудники, подставки под посуду, посуда; утюги, доски для глажения; коляски; наборы: «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин» и др.

«Дидактический уголок» представлен большим ассортиментом дидактических игр: наборы картинок и пособий для дидактических игр, развивающих представления о цвете, форме, размере и весе, пазлы разных размеров и разного уровня сложности. Так как развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, дидактический уголок оснащён играми и пособиями для развития мелкой моторики: мозаика разных размеров, разнообразные шнуровки, застёжки и т.д.

Особое значение в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности мы уделяем играм – драматизациям. Таким образом, «Театрализованный уголок» содержит различные виды театров: бибабо, настольный театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, маски, костюмы. Уголок располагается рядом с «Музыкальным уголком».

«Книжный уголок» представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Все книги и иллюстрации обновляются 1- 2 раза в месяц или при потере интереса детей.

В «Уголке конструирования» находится большое количество кубиков и конструктора разных размеров и разных материалов (деревянные, пластмассовые), предметные игрушки небольшого размера (животные, куколки, машинки, кораблики, паровозики и т.д.) для обыгрывания построек.

«Центр творчества» стимулирует детей к реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, природного материала и т. д.

«Природный уголок» расположен непосредственно у окна. В уголке природы размещены краеведческие материалы, а также материалы для ручного труда. Это способствует формированию у дошкольников интереса к самостоятельному изготовлению поделок. Материалы для ручного труда постоянно обновляются, собираются совместно с детьми на прогулках.

Для развития речи и коррекции речевых недостатков в речевом уголке («Уголке красивой речи») находятся: зеркало, картинки с изображением животных, овощей, фруктов, ягод и т.д., картотеки пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики; картотека потешек, картотека дидактических игр: игры для обогащения словаря «Антонимы», «Синонимы», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и т.д.; игры на дифференциацию звуков и т.д..

Предметно-развивающая среда обеспечивает реализацию потребностей детей в активной и разноплановой деятельности.

**3.2. Учебный план
психолого-педагогической работы воспитателя
в подготовительной к школе группе
компенсирующей направленности
для детей с тяжелым нарушением речи**

Занятия		
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие:	
	• Физическое развитие	2 раза в неделю (+ 1 на улице)
	• Формирование основ здорового образа жизни	1 раз в 2 недели
	Познавательное развитие:	
	• Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
	• Развитие элементарных математических представлений	2 раза в неделю
	Художественно-эстетическое развитие	
	• Рисование	1 раз в неделю
	• Лепка	1 раз в 2 недели
	• Аппликация	1 раз в 2 недели
	• Музыкальное развитие	2 раза в неделю
	• Прикладное творчество	1 раз в 2 недели
	• Конструирование	1 раз в 2 недели
	Речевое развитие	
	• Речевое развитие	1 раз в неделю
	• Чтение художественной литературы	1 раз в неделю
	Социально – коммуникативное развитие	
	• Формирование основ безопасного поведения	1 раз в 2 недели
Коррекция речевого развития		
• Коррекция речевого развития (фронтальные и подгрупповые логопедические занятия)	4 раза в неделю	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Игровая деятельность	Ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	
Коррекционно-развивающие игры, направленные на коррекцию речевого развития по заданию учителя - логопеда	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	Ежедневно	

Познавательная-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

**Расписание занятий в подготовительной к школе группе
компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2023 – 2024 уч.год**

Понедельник	Социально-коммуникативное развитие	1./2. Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром природы и предметов // Логопедическое занятие <i>(по подгруппам)</i>	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	Воспитатель // Учитель-логопед
		3. Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие	10.20 – 10.50	Музыкальный руководитель
		4. Социально - коммуникативное развитие: Формирование основ безопасного поведения / Физическое развитие: Формирование основ здорового образа жизни <i>(чередуются)</i>	16.15 – 16.45	Воспитатель
Вторник	Социально-коммуникативное развитие	1./2. Познавательное развитие: Развитие элементарных математических представлений // Логопедическое занятие <i>(по подгруппам)</i>	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	Воспитатель// Учитель-логопед
		3. Физическое развитие: Физическое развитие	10.20 – 10.50	Инструктор по физической культуре
		4. Речевое развитие: Чтение художественной литературы	16.15 – 16.45	Воспитатель
Среда	Социально-коммуникативное развитие	1. Речевое развитие: Развитие речи	09.00 – 09.30	Воспитатель
		2. Художественно – эстетическое развитие: Лепка /Аппликация <i>(чередуются)</i>	09.40 – 10.10	Воспитатель
			11.55 – 12.25	Инструктор по

	3. Физическое развитие: Физическое развитие на улице		физической культуре
Четверг	1./2. Познавательное развитие: Развитие элементарных математических представлений // Логопедическое занятие (по подгруппам)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	Воспитатель// Учитель-логопед
	3. Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие	10.20 – 10.50	Музыкальный руководитель
	4. Художественно-эстетическое развитие: Прикладное творчество / Конструирование (чередуются)	16.15 – 16.45	Воспитатель
Пятница	1./2. Художественно-эстетическое развитие: Рисование // Логопедическое занятие (по подгруппам)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	Воспитатель // Учитель-логопед
	3. Физическое развитие: Физическое развитие	10.20 – 10.50	Инструктор по физической культуре

3.3. Организация пребывания детей во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи

Режим дня для детей 6-ти -7-ми лет
(подготовительная к школе группа компенсирующей направленности)
(холодный период года)

<i>По действующему СанПиН для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет продолжительность занятия не более 30 минут (СанПиН 1.2.3685-21).</i>	
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Приём, осмотр, игры, дежурство	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку	08.30-08.35
Завтрак	08.35-08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50-09.00

Занятия	9.00-10.50
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду	12.40-12.50
Обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну	13.15-13.20
Дневной сон	13.20-15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, работа по заданию учителя-логопеда	15.25-15.55
Подготовка к полднику	15.55-16.00
Полдник	16.00-16.10
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.10-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Уход домой	18.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.30-19.30
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30
Ночной сон	21.00-7.00 (7.30)

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность (мин.)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю (25-30 мин.)
	на улице	1 раз в неделю (25-30 мин.)
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно (8-10 мин.)
	б) бодрящая гимнастика	ежедневно (5-10 мин.)
Игры	а) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером) (25 – 30 мин.)
	б) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия

		(1-3 минуты)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

1.1. Воздушно-температурный режим:	От +20 до + 22° С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится 5-10 мин. Допускается снижение температуры на 1-2 °С.
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится 5-10 мин. Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С.
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной (от +20 до +22°С).
Перед возвращением детей с дневной прогулки	Температура в помещении + 21 °С.
1.1. Воздушные ванны Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе до - 10 °С.
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15 °С, при скорости ветра не более 7 м/с. При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 °С.
После дневного сна	Температура в группе от +18 до +20°С
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.

**3.4. Методическое оснащение психолого-педагогического процесса
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности
для детей с тяжёлым нарушением речи**

	Методические пособия	Наглядно- дидактические пособия	Рабочие тетради
--	-----------------------------	--	------------------------

Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. - СПб: «Детство–пресс», 2023 г. -160 с. • «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие»/ под ред. Тимофеевой Л.Л. - СПб: «Детство–пресс», 2022 г. -192 с. • Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности». - СПб: «Детство–пресс», 2022 г. -208 с. • Стефанко А.В., Степченко С.В. и др. «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками ТНР». Парциальная адаптированная программа.- СПб: «Детство–пресс», 2020 г. -192 с. • Нищева Н.В., Кириллова Ю.В. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФГОС. - СПб: «Детство–пресс», 2023 г. -128 с. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажите детям о...» М.: «Мозаика-Синтез», 2010-2012 г. • Тимофеева Л.Л. «На игровой площадке. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Наглядно – методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей». - СПб: «Детство–пресс», 2022 г. -8 с. • Тимофеева Л.Л. «Мы и природа. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Наглядно – методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей». - СПб: «Детство–пресс», 2020 г. -8 с. 	<ul style="list-style-type: none"> • Тимофеева Л.О.Л. «Рабочая тетрадь. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа». - СПб: «Детство–пресс», 2023 г. -32 с.
---	--	---	---

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: «Мозаика – Синтез», 2016 г. • Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г.. • Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа. – Учебное пособие» - М.: «Центр педагогического образования», 2016 г. • «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (от 6 до 7 лет) / Авт – сост. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. - СПб: «Детство–пресс», 2019 г. -176 с. • Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. «Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3-7 лет» - СПб: «Детство–пресс», 2022 г. -48 с. 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М.: «Мозаика-Синтез», 2010-2012 г. 	
-------------------------	--	--	--

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016 г. • Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе». - М.: «Мозаика – Синтез», 2016 г. • Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г. • «Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие.»/ Под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В., 2016 г. • Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование».- СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интересные прогулки для дошкольников. Наглядное пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2013 г. • Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М.: «Мозаика-Синтез», 2010-2012 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа» М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г.
--------------------------------	--	--	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика – Синтез», 2015 г. • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г. • Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г. • Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г. • Черкасова И.А., Руснак В.Ю., Бутова М.В. От салфеток до квиллинга. Нетрадиционные техники работы с бумагой. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • Книги - раскраски
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа»/мет. пособие для воспитателей. - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г. • «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет»/ Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: «Мозаика – Синтез», 2015 г. • Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», 2015 г. • Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • Гусева Т.А., Иванова Т.О. «Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста» – СПб: Издательство «Детство – Пресс», 2013 г. 	<ul style="list-style-type: none"> • Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни». - СПб: «Детство–пресс», 2017 г. - 48 с.

